

AÑOS ESTELARES EN LA HISTORIA DE LA CULTURA DE PASTO 1904-1911⁽¹⁾

María Teresa Alvarez Hoyos

Profesora Universidad de Nariño

Resumen

En el decurso de la vida de las ciudades siempre se presentan momentos estelares en la vida de sus gentes y sus instituciones. Este trabajo presenta lo ocurrido con dos instituciones culturales de la ciudad de Pasto, en la primera década del siglo XX, que tipifica la lucha por la introducción de un pensamiento pragmático y un nuevo estilo de administración de los organismos estatales, en un espacio social habituado a permanecer en moldes dejados por el espíritu colonial. Las instituciones tomadas para el estudio fueron la Facultad de Matemáticas e Ingeniería de la Universidad de Nariño y el Centro de Historia de Pasto, con concepciones político-filosóficas divergentes. La primera pretendía introducir una visión progresista que incorporara la modernización y la técnica a la región. La segunda, sin alterar los valores de tipo tradicional y religioso, proponía el cultivo de las humanidades, la historia y las letras. Sólo el Centro de Historia permanece, mientras la Facultad de Ingeniería tuvo que cerrarse en 1910.

Abstract

In the course of city's life there is always meaningful times for people and institutions. This essay shows what occurred with two cultural institutions in the city of Pasto, in the first decade of the XX century, what quaints the fight in order to introduce a

pragmatical thought and a new administration style for state organizations in a social space who was used to follow patterns left by the colonial way. Those took for this research were Math and Ingeniering Faculty of the Nariño University and the History Center of Pasto; both with different political - philosophical concepts. The first one pretended introduce a progresist vision what includes modernization and technic to the region. The second, keeping the traditional values and religious matters, proposed cultured humanities, history and literature. Just the history center remains, while the Ingeniering Faculty had to close in the 1910.

Introducción

En Colombia, lo dominante no es la uniformidad de sus regiones sino por el contrario su carácter diverso, hasta el punto que no se podría hablar de la cultura colombiana como algo homogéneo. En el caso de Pasto, ciudad ubicada al sur de Colombia, se condensan especificidades que son un claro ejemplo de cómo la historia de la cultura en Colombia sólo puede estudiarse a través de las historias regionales y éstas a su vez como el conjunto de las historias locales.

En los inicios de la Colonia, Pasto era considerada una de las ciudades más importantes de la Gobernación del Cauca y la Audiencia de Quito; sin embargo, durante los siglos XVII y XVIII, se sume en el atraso y la crisis para todas las clases sociales, con una vida parroquial, de economía natural de autoabastecimiento. Aislada por los accidentes geográficos, sin vías de comunicación medianamente adecuadas, el comercio fue muy restringido y su escaso desarrollo comercial no generó un sector importante de agricultores, artesanos o comerciantes cuyos intereses entraran en contradicción antagónica con la política económica de los colonialistas. Al iniciar el siglo XIX, la sociedad albergaba la convicción de que el poder tenía origen divino, por lo cual asoció los intereses de la monarquía con la religión y se inclinó en favor del rey en la etapa de constitución de la República.

A pesar del ostracismo a que la ciudad fue sometida por su posición en las guerras de independencia y de las confrontaciones en que se vio comprometida durante el siglo XIX, hasta culminar en la Guerra de los Mil Días (1899-1902), subyacía un interés que aglutinaba los intereses del pueblo y los dirigentes: conseguir la autonomía para la región al constituirse en el 10° departamento. Esta aspiración se logró en 1904, al inicio del gobierno del General Rafael Reyes, de "Reconstrucción nacional", período en el cual el impulso renovador de las políticas nacionales generó una coyuntura que permitió al recién creado Departamento de Nariño y a su capital Pasto, adecuar la estructura administrativa, educativa y vial con el fin de ponerse en el camino de la modernización.

Intelectuales de la élite, liberales y conservadores, que habían recibido influencia en su formación tanto del radicalismo liberal como de las políticas regeneradoras impulsadas por el conservatismo y la Iglesia, fomentaron una política de concordia y acometieron

una parte; pero, de otra, y de manera fundamental, lo que motivó al novelista fue el deseo de resarcir al pastense, ante la historia nacional, de los criterios tergiversadores, malintencionados y, en últimas, equívocos con que se lo presenta para explicar su confrontación en la lucha independentista", CAICEDO, Cecilia. *La novela en el Departamento de Nariño*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, 1990. p. 25.

- (23) Fortunato Pereira expresaba al respecto: "La vida religiosa ocupa una gran parte de la actividad del habitante de la capital de Nariño; para ponerse en pie de igualdad con el tipo corriente hay que someterse, voluntariamente, a una mutilación interior. Se ha leído mucho, hay que olvidar aquello; se ha pensado mucho, hay que restringirse; se ha investigado mucho —andando por sendas por donde no conviene— hay que volver atrás colocándose interiormente en los tiempos del catecismo". PEREIRA, Fortunato. *La Vida en los Andes Colombianos*. Quito: Imprenta de "El Progreso". 1919. p. 32.
- (24) BLACK, C. E. *The Dynamics of Modernization: A Study in Comparative History*, New York, 1966, p. 7, citado en RAUSCH, Jane. *La Educación durante el Federalismo. La Reforma Escolar de 1870*. Santafé de Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, Universidad Pedagógica Nacional. 1993. p. 193.
- (25) CHAVES, M. *Op. cit.*, p. 280.

Bibliografía

Fuentes primarias impresas

- ANDRADE, Eduardo. "Monografía de la Universidad de Nariño". En: *Anales de la Universidad de Nariño* (Pasto). No. 41 (nov.), 1954. pp. 29-56.
- BELALCAZAR, Benjamín. *Apuntes para la Historia de la Universidad de Nariño*. Pasto: Editorial de Díaz del Castillo y Cia. 1923.
- BOLETÍN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS. Directores Leopoldo López Álvarez, Sergio Elías Ortiz. Centro de Historia de Pasto (Pasto). 1927 - 1940.
- BUENDIA, Jorge. *La Escuela Normal de Varones de Pasto 1911 a 1932*. Pasto: Imprenta Departamental. 1974.
- BUCHELI, Julián. "Informe del Señor Gobernador del Departamento de Nariño sobre obras públicas". En *Revista de Ingeniería* (Pasto). Tomo II, No. 9 (sept), 1908. pp. 286-289.
- DAVALOS, Pedro y VARGAS, Clímaco. *Colombia en el Sur*. Pasto, 1941.
- HERRERA, Luciano. *Memoria sobre el Estado Industrial y Progreso Artístico de las Provincias del Sur*. (Edición oficial), Popayán: Imprenta del Departamento. 1893.
- LOPEZ A., Leopoldo y ORTIZ, Sergio Elías. "Centro de Historia de Pasto. Acta de Instalación". En: *Boletín de Estudios Históricos* (Pasto). Vol. 1, No. 1, (oct). 1927.
- PEREIRA, Fortunato. *La vida en los Andes Colombianos*. Quito: Imprenta de "El Progreso". 1919.
- _____. *Impresiones de un viaje por el Ecuador (Por un viajero ciego)*. Quito: Imprenta de "El Progreso". 1919.
- REVISTA DE INGENIERÍA. *Órgano de la Facultad de Matemáticas e Ingeniería*. Director Fortunato Pereira Gamba. Universidad de Nariño. (Pasto). Tomos I - III. 1906 - 1909.
- RODRÍGUEZ GUERRERO, Ignacio. *Estudios Históricos*. Pasto: Imprenta del Departamento. 1946.
- SAENZ DE VITERI, Ernesto. *El Progreso Nariñense*. Pasto: Revista Monográfica. 1938.
- SANTANDER, Alejandro. *Biografía de D. Lorenzo de Aldana y Corografía de Pasto*. Pasto: Imprenta de Gómez Hermanos. 1896.
- TRIANA, Miguel. *Por el Sur de Colombia. Excursión pintoresca y científica al Putumayo*. París: Garnier Hermanos, Libreros-Editores. 1907.
- URIBE, Antonio José. *El Primer Congreso Pedagógico Nacional de Colombia. Su historia y sus principales trabajos*. (Edición Oficial), Bogotá: Imprenta Nacional. 1919.
- ZARAMA, José Rafael. *Reseña Histórica*. Pasto: Imprenta del Departamento. 1942.

Fuentes Secundarias

- ARRUBLA, Mario y Otros. **Colombia Hoy**. 8ª ed., Bogotá: Siglo XXI. 1982.
- ARTHURO, Jorge. **Hombres Ilustres de Nariño**. Pasto. 1989.
- _____. **Hombres Ilustres de Nariño II**. San Juan de Pasto. 1995.
- CAICEDO, Cecilia. **La novela en el Departamento de Nariño**. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo. 1990.
- CERON, Benhur. "El comportamiento socio-espacial de Pasto". En: **Manual Historia de Pasto**. Academia Nariñense de Historia. San Juan de Pasto: Alcaldía Municipal, 1996. p. 53-73.
- COLLAZOS, Oscar y Otros. **Arte y Cultura Democrática**. Santafé de Bogotá: Instituto para el Desarrollo de la Democracia Luis Carlos Galán. 1994.
- COLMENARES, Germán. **Las convenciones contra la cultura. Ensayos sobre la historiografía hispanoamericana del siglo XIX**. 4ª ed., Santafé de Bogotá: Tercer Mundo. 1997.
- _____. **Varia. Selección de textos**. Santafé de Bogotá: Tercer Mundo. 1998.
- CHAVES, Milciades. **Desarrollo de Nariño y su Universidad**. Bogotá: Ediciones Tercer Mundo. 1983.
- DEAS, Malcolm (1993): Del Poder y la Gramática y otros ensayos sobre Historia, Política y Literatura colombianas, Santafé de Bogotá, Tercer Mundo.
- GUERRERO, Gerardo León. "La confrontación político-religiosa en Pasto, durante el período del Liberalismo Radical 1863-1878". En: **Manual Historia de Pasto**. Academia Nariñense de Historia. San Juan de Pasto: Alcaldía Municipal, 1996. págs. 209-217.
- GUERRERO, Gerardo, ANDRADE, Margot y CASTRO, Carlos. **Educación y Política en el Régimen del Liberalismo Radical. Sur del Estado Soberano del Cauca. 1863 – 1880**. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño – CEILAT. 1999.
- HELG, Aline. **La educación en Colombia 1918-1957. Una historia social, económica y política**. Bogotá, CEREC. 1987.
- BALL, S.J. Foucault y la educación. **Disciplinas y saber**. Madrid: Morata, Paideia. 1994.
- JARAMILLO U., Jaime. "El proceso de la educación del Virreinato a la época contemporánea". En: **Manual de Historia de Colombia**, 3ª ed., Tomo III, Bogotá: Procultura. 1984.
- _____. **El Pensamiento Colombiano en el siglo XIX**. Santafé de Bogotá: Planeta. 1997.
- _____. **La Personalidad histórica de Colombia y otros ensayos**. Bogotá: Colcultura. 1997.
- OCAMPO LÓPEZ, Javier. **Colombia en sus ideas**. Tomo II, Santafé de Bogotá: Fundación Universidad Central. 1999.
- _____. "Rafael Reyes Prieto. (1849-1921) La primera apertura". En: **EL TIEMPO Home**, Los 100 personajes colombianos de este siglo, 1999.
- <http://bogota.eureka.com.co/noticias/proyecto/personajes/rafrey.html>
- PÉCAUT, Daniel. **Orden y Violencia: Colombia 1930 – 1953**. Vol. I. Bogotá: Siglo XXI Editores, CEREC. 1985.
- PEREZ, Vicente. "Fundación de la Academia Nariñense de Historia". En: **Revista de Historia**, Academia Nariñense de Historia (Pasto). Vol. VIII, Nos. 57-58, 1986. pp. 89-91.
- _____. "Fortunato Pereira Gamba. Biografía de un sabio y autobiografía de un ciego". En: **Revista de Historia**, Academia Nariñense de Historia (Pasto), Vol. VIII, Nos. 57-58, 1986. pp. 64-79.
- QUIJANO, Alberto. "Documentos sobre la Fundación de la Academia Nariñense de Historia". En: **Cultura Nariñense (Pasto)**. Vol. 4, No. 31 (ene), 1971. p. 43-49.
- _____. "La vida en Pasto a fines del siglo XIX. Constitución de 1886" En: **Manual Historia de Pasto**. Academia Nariñense de Historia. Pasto: Alcaldía Municipal, 1996. p. 327-342.
- _____. "Creación del Departamento de Nariño". En: **Manual Historia de Pasto**. Academia Nariñense de Historia,, Pasto: Alcaldía Municipal, 1996. p. 361.
- RAUSCH, Jane. **La Educación durante el Federalismo. La Reforma Escolar de 1870**. Santafé de Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, Universidad Pedagógica Nacional. 1993.
- RODRIGUEZ G., Ignacio. **Perfiles nariñenses de antaño**. Biografías de Nariñenses ilustres. Tomo I, Pasto: Tipografía Javier, 1984.
- SALDARRIAGA, Oscar. **Matrices éticas y tecnologías de formación de la subjetividad en la pedagogía**

colombiana". En: *Memorias Primer Simposio Colombo - Alemán Desarrollo comparado de las conceptualizaciones y experiencias pedagógicas en Colombia y Alemania*. Medellín: Universidad de Antioquia. 1999.

SILVA, Renán y JARAMILLO U., Jaime. *Nueva Historia de Colombia*. Bogotá: Editorial Planeta, Vol. IV. 1989.

VALENCIA, Alonso. *Empresarios y Políticos en el Estado Soberano del Cauca*. Santiago de Cali: Universidad del Valle. 1993.

Se transcribe la relación de obras presentadas por los miembros del Centro de Historia, tal como aparece en el Boletín de Estudios Históricos (Pasto). Vol. 1, No. 1, (oct) 1927, p. 11-12.

Centro de historia de Pasto. Labores

Por comisiones especiales del Centro y de modo espontáneo, los Miembros siguientes han presentado estas obras:

Don Daniel Zarama: Don Julio Arboleda en el Sur de Colombia. Documentos para la Historia. Pasto: Imprenta del Departamento, 1917.

Don Idelfonso Díaz del Castillo: Cooperación del Clero Colombiano en la Guerra de la Independencia (Inédita).

General don Gustavo S. Guerrero: La Batalla de Boyacá. Centenario. Pasto: Imprenta del Departamento. 1919.

Don Idelfonso Díaz del Castillo: La Campaña Epica - Trilogía Dramática.

General don Gustavo S. Guerrero: "Causa Célebre - Alejandro Macaulay. Pasto: Imprenta del Departamento. 1920.

El mismo: Remembranzas Políticas - Estudio comparativo entre los sistemas de federación y de unidad nacional en Colombia. Pasto: Imprenta del Departamento. 1921.

Doctor don Leopoldo López Alvarez: Antecedentes del descubrimiento de América. Presentada el 12 de octubre de 1919.

Don Idelfonso Díaz del Castillo: Fundación de la ciudad de Pasto. Presentada el 12 de octubre de 1923.

Doctor Nemesiano Rincón: Labor Política y social del General Antonio Nariño. Presentada el 13 de diciembre de 1923, centenario de la muerte del Prócer.

Don Sergio Elías Ortiz: Participación del Reverendo Padre Francisco de la Villota en los acontecimientos políticos de 1839 y 1840.

Fray Heliodoro de Túquerres: La Reina Isabel.

De la presentación de estas obras hay constancias en las actas del Centro; algunos de sus miembros han escrito y publicado otras más, entre las cuales se citan las siguientes:

Don José Rafael Sañudo: Apuntes para la Historia de Pasto, dos cuadernos; y Estudios sobre la vida de Bolívar.

Doctor Leopoldo López Alvarez: Campaña del Sur y destrucción del Ejército del Sur.

Doctor Nemesiano Rincón: La Batalla de Bomboná-Centenario. Pasto: Imprenta del Departamento. 1922.

Don Luis Perdomo T.: La Batalla de Bomboná.

Don Manuel Quiñones G.: La Batalla de Bomboná.

El Reverendo Padre Aristides Gutiérrez, Don Idelfonso Díaz del Castillo, Don Nicolás Hurtado y otros Miembros del Centro, han escrito y publicado buen número de opúsculos, artículos diversos y monografías sobre episodios históricos de la ciudad de Pasto; de estos escritos no hay colecciones en el archivo del Centro.

Aparte de su labor literaria, el Centro de Historia de Pasto está encargada por el Gobierno del Departamento para dirigir y organizar las fiestas patrias; trabajo que ha venido realizando sin interrupción de algunos años a esta parte."